

Lundi 20 avril 2015

# Un trésor découvert dans Treignes, à l'ombre d'un musée

**Quatre musées mais un seul trésor.** Treignes était l'objet d'une impressionnante recherche. Des familles entières y ont pris part.

• Patrick LEMAIRE

Le premier à avoir été interrogé par les enquêteurs, c'est Augustin. Ce lapin de six mois, mais d'une fameuse taille déjà, a été cuisiné par une centaine de visiteurs, hier, sur le banc du maître d'école 1932. L'animal était en cage. Autour de lui, les chercheurs ont d'abord étudié sa morphologie, sa dentition ou encore ses goûts culinaires, avant de chercher quelques indices dans le potager, nécessaires à la suite de l'enquête.

Mais une seule adresse ne suffisait pas à accéder au trésor.

Pour faire la lumière sur l'indice suivant, la troupe s'est rendue à l'Écomusée pour y fabriquer... une bougie. Après avoir appris les diverses méthodes pour s'éclairer, de l'amadou au briquet en passant par la paraffine et la lampe à huile, les enquêteurs ont poursuivi leur chemin jusqu'au Musée du Malgré-Tout pour la suite de leur recherche.

Et là, c'était du costaud. À travers les vitrines de l'expo permanente, entre crânes d'ours et céramiques, divers éléments ont dû être récoltés, jusqu'au potager antique ! Une foule de démarches intellectuelles, de jeux de découvertes, pour finalement obtenir l'indice en tirant une flèche sur un sanglier figé de peur.

À l'étage, le Musée du Petit Format, émigré pour l'occasion, lançait un dernier défi aux participants tout en les rapprochant du but ultime : il fallait décorer un œuf Fabergé (en frigidite, rassurez-vous), ou bien en colorier un sur papier (en petit format, ça va de soi).

Quatre indices étaient alors réunis et la chasse au trésor pouvait débuter. Pour bien terminer ces vacances de Pâques, il était évident que le trésor al-



ÉA-216600644



ÉA-216600579



ÉA-216600579



ÉA-216600514

Quatre musées, quatre défis : l'étude du lapin de Pâques (classe 1932 de l'Espace Arthur Masson), la réalisation d'une bougie (Écomusée), la découverte d'éléments parmi des pièces vieilles comme le monde (Malgré-Tout) ou encore la réalisation d'un œuf Fabergé (Petit Format) !

lait être arrondi, galbé de tous les côtés, parfois brun ou blanc, vide ou creux, emballé ou non dans un papier doré. Dans tous les cas, il a régalé les palais. Nous ne vous ferons pas l'injure de vous dévoiler la composition de ce trésor qui fut surtout le prétexte d'une très belle journée de découverte de quatre musées.

Une très belle façon d'attirer un jeune public entre vitrines et présentoirs. Une superbe occasion de montrer au public les richesses muséales de Treignes ainsi que les expos temporaires actuelles, qu'elles évoquent les ardoisières à l'Écomusée, une cité lacustre helvétique au Malgré-Tout ou des œuvres d'art au format A4.

Le rendez-vous est pris pour l'an prochain avec un conseil : consacrez-y la journée pour bien profiter de ce voyage chez Toine ! ■



ÉA-216600615

Un pass à acheter et l'aventure commence, durant toute une journée !